

Este documento con fecha del martes 13 de febrero de 2007, contiene literatura...



Pretendiendo salvar y salvarme no hacía más que repetir el viejo ritual de exhibirme superior. Era obsceno. Como quiera no podía evitarlo. Algún extraño designio me obligaba a sacar música de aquel artefacto siempre que lo veía. Decidí comérmelo.

DEL LIBRO TRECE, un cuento de Antonio Arazo.

Podría decirse que había una vez un viejo borracho que vivía en La Habana. La Habana es una ciudad como tantas. Aunque no tanto.

UN NOMBRE. Evelyn Pérez.

En serio, continuó hablando ella, las niñas ya no quieren ser princesas y a los chicos les da por perseguir el mar dentro de un vaso de ginebra. Pongamos que hablo de Madrid, de Londres, o de cualquier otra ciudad en cualquier otro país del mundo.

ELDORADO. Raúl Flores Irriate.

... y somos uno este hombre y los señores que están a mi otro lado, un gran cuerpo que suda y tiene cuatro cabezas...

HABANA NO. 3. María Antonia Cabrera.

Todos parecen llevar, grabadas en la cara, las marcas de la guerra contra el tiempo. Con sombrillas negras, rojas, a cuadros. Trucando el valioso presente por migajas del futuro. Con maletas, bolsas plásticas, portafolios y ordenadores portátiles. Desesperados y ansiosos de que llegue esa gran oportunidad que están todos esperando. Que por el resto de sus vidas, la mayoría seguirá positivamente esperando.

EL IDEARIO Y EL TIEMPO. Maykel Linares Nuñez.

Cuando sacudes el blanco, no quedará nada blanco, solo la blancura de la sacudida.

3 POEMAS de Damian Viñuela.