



## Lien Carrazana Lau

### Ahora que es de noche en la Habana

La vecina del cuarto del fondo está templando ahora con el policía de Holguín, el emigrante, que a su vez está con una bisexual de *Monte y Cienfuegos* bar. La otra, la prostituta del cuarto continuo, fríe papitas porque tiene un italiano en casa, cuando la hija de la prostituta, que estudia en la Lenin, preuniversitario, está apretando en un carro con un hombre casado, ex-dirigente. Del otro lado del solar, frente a la escalera, los rokeros, hijos de papá y de nadie, fuman yerba y bailan; mientras la feita, la vecinita de catorce años, se acuesta con su padrastro, en lo que la madre de la feita, la delegada, preside una reunión y el hermano de la feita, hijo de la delegada, estafa a unos jugadores por dinero. La vecina del fondo termina de templar con el policía, la prostituta comienza a encuerarse y los rokeros fuman más y bailan, la hija de la prostituta sube las escaleras y la feita y el padrastro descansan abrazados, cuando al hermano de la feita lo cogen preso y la madre, la delegada, se encuentra con una doctora-lesbiana-ginecóloga, y en la azotea, justo sobre todos los cuartos, alguien totalmente solo, pinta frente a la Luna. Aún.