



La Caja de la china
SUPLEMENTO DE
ARTE Y LITERATURA

**SI NO TIENES La CAJA de la china no.1 y no.2
PUEDES DESCARGARLA EN:
www.esquina13.co.nr
O PEDIRLA **AQUÍ****

«No he traicionado nada», dijo el irlandés, «porque no había nada que traicionar. Me prohibí conocer los secretos de mi amigo y no los conozco.» Le escucho fascinado: desde la infancia he oído decir que el amigo es aquel con el que uno comparte secretos y que, en nombre de la amistad, tiene incluso el derecho de insistir en conocerlos. Para mi irlandés, la amistad es otra cosa; es ser guardián de la puerta tras la cual oculta el amigo su vida privada, es aquel que jamás abrirá esta puerta, aquel que no permitirá a nadie que la abra.

Los testamentos traicionados. Milán Kundera.

La Caja de la china acepta con mucho gusto colaboraciones de todo tipo de texto referente al arte y la literatura, pero no ofrece garantía ni derecho a reclamaciones si el texto no es presentado, la china se reserva el derecho a poner en la caja lo que le parezca. ¡Ah! y lo que escriben los autores está de más decir que son sus opiniones, la china sólo responde por ella (vaya redundancia... pero hay que decirlo por si acaso y la censura...)

CLICK PARA COLABORAR ←

esquina