

El folleto, titulado 'José Martí responde', comprende varios artículos, cartas y documentos redactados por Martí sobre Estados Unidos durante su exilio en ese país.

Cuba cita a Martí a su acomodo

Por ALFONSO CHARDY
Redactor de El Miami Herald

LA HABANA — Irritadas ante el plan del presidente Ronald Reagan de transmitir "la verdad" a Cuba por Radio Martí, las autoridades cubanas han redactado un folleto de 45 páginas en el que "documentan" el antinorteamericanismo de José Martí, el prócer del siglo XIX cuyo nombre lleva la emisora radial.

El folleto, titulado *José Martí responde*, comprende varios artículos, cartas y documentos redactados por Martí sobre Estados Unidos durante su exilio en ese país.

He aquí algunos ejemplos, tal como aparecen en la publicación cubana:

"He vivido en el monstruo y conozco sus entrañas, y mi honda es la de David". — Carta fechada el 18 de mayo de 1895.

"Cuanto más se alejen de los Estados Unidos, tanto más libres y prósperos serán los pueblos americanos". — Artículo publicado el 22 de septiembre de 1894.

"Aquí los ricos se agrupan en una parte y los desesperados en otra. El norte es duro y lleno de odio. Deberíamos dejarlo atrás". — Artículo publicado el 19 de agosto de 1883.

Los estadounidenses "creen en la invencible superioridad de la raza anglo-sajona sobre la latina". — Artículo publicado en mayo de 1891.

Por lo tanto, termina el folleto, bautizar Radio Martí a la emisora radial revela la "profunda ignorancia" del gobierno de Reagan.

Dos nuevas películas intelectualmente estimulantes fueron estrenadas recientemente en Cuba y Nueva York; ambas critican la estructura social de la revolución cubana. Una es sutil y ambigua; la otra, aguda e inequívoca.

Tal como podría imaginarse, la indirectamente crítica —*Habanera*— fue estrenada en La Habana. La

Continúa en la página 5

Cuba hace hablar a Martí contra la radio de su nombre

VIENE DE LA PAGINA 1

abiertamente anticastrista. *Conducta impropia*, se exhibe en Nueva York.

Habonera, del director cubano Pastor Vega, trata con delicadeza uno de los temas más difíciles de la revolución cubana: la discriminación sexual. Aunque las autoridades alegan haber combatido —si no eliminado— el "machismo", a las mujeres cubanas aún les es difícil ser aceptadas como iguales, especialmente en los centros de trabajo.

La protagonista de *Habonera* es una joven siquiátrica que debe enfrentarse a las sospechas, prejuicios y reticencias de su marido y sus colegas masculinos en el hospital donde trabaja. A fin de que se la respete como profesional, esposa y madre. El papel protagónico lo interpreta la actriz cubana Daisy Granados.

Por su parte, *Conducta impropia* es resultado de la labor conjunta de dos exiliados cubanos, Néstor Aímeños y Orlando Ji-

ménez. Aímeños es ganador de un premio Oscar por su labor como fotógrafo en *Days of Heaven*, y el segundo codirigió *El Súper*, comedia sobre los exiliados cubanos que tratan de adaptarse a la vida en Nueva York. *Conducta impropia* muestra cómo la Cuba revolucionaria, a pesar de su reiterada defensa de palabra de las causas liberales, ha perseguido a los llamados "elementos antisociales", es decir, homosexuales y disidentes políticos y artísticos.

La película se compone de una serie de entrevistas con testigos de esa represión, entre ellos escritores, periodistas, dramaturgos, médicos, poetas y pintores.

Fidel Castro parece haber recuperado el entusiasmo y la fuerza.

El pasado octubre, durante la crisis de Granada, los corresponsales extranjeros notaron el aspecto cansado y envejecido del líder cubano; tenía la barba encanecida y manchas rojas en el rostro.

Siete meses después, sin embargo, el aspecto de Fidel Castro ha cambiado radicalmente; tiene aún

la barba cana pero parece haber adelgazado, y su aspecto es el de sus primeros años como líder guerrillero en las montañas de Cuba.

Las manchas rojas también desaparecieron, bajo un oscuro bronceado de piel.

"Fidel está a dieta", aseguró una fuente diplomática occidental en La Habana. "Quizá hace ejercicios o corre. A partir del momento en que la prensa norteamericana publicó el año pasado notas sobre su deteriorado aspecto físico, Castro decidió mejorar su apariencia".

A pesar de que el aspecto y la salud de Fidel Castro parecen haber mejorado, el ambiente general de la población cubana se ha

vuelto, en cierto sentido, más inquieto.

El hombre de la calle parece más dispuesto que nunca a confiar a extranjeros sus quejas contra el gobierno, en la calle y en otros lugares públicos.

Algunos estuvieron incluso dispuestos a dar sus nombres a periodistas extranjeros cuando éstos les preguntaron acerca de temas tan delicados como el de Radio Martí, y algunos entrevistados se burlaron del régimen o las autoridades cubanas.

Es probable que la aparente inquietud que se respira en Cuba en estos momentos esté relacionada con el revés sufrido por el país durante la crisis de Granada, el pasado octubre. Una fuente occi-

dental relaciona el sombrío ánimo actual de los cubanos con la aparición de ciertas fisuras en la antes invencible imagen del gobierno castrista.

Al referirse al vigésimo quinto aniversario de la revolución cubana, el 1 de enero, algunos cubanos sugieren en conversaciones que "son 25 años de lo mismo".

Recientemente Cuba invitó a un pequeño grupo de periodistas estadounidenses basados en Estados Unidos a que visitaran Guantánamo y presenciaran desde el lado cubano las maniobras militares norteamericanas en la base naval de Estados Unidos de la Bahía de Guantánamo.

Las maniobras eran casi invis-

bles pero el hecho permitió conocer los puestos de observación cubanos a ambos extremos de la bahía. Desde allí, soldados cubanos vigilan continuamente los movimientos que tienen lugar dentro de la base norteamericana.

Una torre de observación en Three Stones Hill, del lado occidental de la bahía, domina la principal pista de aterrizaje de la base. Con ayuda de poderosas cámaras fotográficas, personal cubano documenta la llegada y salida de aviones norteamericanos. Sobre una cartelera se ven fotos de varios aviones militares norteamericanos, con la siguiente inscripción: "Aprenda a identificar las fuerzas del enemigo".



En La Playa de Varadero, Ud. es dueño de su unidad porque es una propiedad...