

● El escritor **Reinaldo Arenas** se anotó una contra la crítica que publicó la revista *Village Voice* de la película *Conducta impropia*. La cinta de **Néstor Almendros** y **Orlando Jiménez Leal** documenta, a través de entrevistas, los abusos del gobierno cubano contra los homosexuales y disidentes intelectuales en la década de los 60.

El crítico del *Village Voice*, **J. Hoberman**, encontró *Conducta impropia* "engañosa", pero bien hecha. Arenas, una de las personas entrevistadas en la película, rebatió la crítica punto por punto en una larga carta que el semanario publicó en su sección de correo, en la primera página.

Hoberman "estudia minuciosamente aspectos menores de la cinta pero da poca importancia al tema principal, que es la supresión de libertades humanas y artísticas", señala Arenas.