

deslizarse

Presentación del dossier**Nota preliminar por
Carlos M. Luis****Autores
por orden alfabético:**BaronBob GrummanCarlos M. LuisC. Mehrl BennettGeof HuthCarol StetserGuy R. BeiningGreg EvasonJohn ByrumJim LeftwichJohn VieiraJohn M. BennettMarton KoppanyKarl KemptonNico VassilakisMichael PetersPetra BackonjaOlchar E. LindsannScott HelmesRichard KostelanetzSpencer SelbySheila MurphyWendy Collin Sorin

La Habana, Cuba, 6 de septiembre de 1932. Vive en NY de 1962 a 1979; en Miami del 79 en adelante. Estuvo en el círculo de amigos de Orígenes y especialmente de Lezama. Alrededor de 1950 descubre dos obras, “del socialismo utópico al socialismo científico” de Engels y “el surrealismo” de Cirici Peciller. Poco después accede a un libro de “collages” de Max Ernst. Todo esto confirma que tanto el socialismo como el surrealismo habían estado siempre dentro de él. A fines de los 90 descubre la poesía visual.

Carlos M. Luis*Tercer poema visual de tres*