

**tres  
minicuentos  
inéditos**

**lorenzo  
garcía  
vega**

**sin sentido**

*la convicción  
sobre los fieles  
difuntos*

*el bautismo de  
un ocultista*

deslizarse

## *sin sentido*

Infierno. No hay duda de que se trata del Infierno. El pájaro enfermo entra en la casa, y se pone, lentamente, muy lentamente, a volar dentro de ella. Arrastra el pájaro una pantalla que está embarrada con los restos de la comida que lo ha enfermado. ¡Se producirá la muerte!

Se prepara para matarlo la cirujana facista, la cual conducirá al pájaro hasta el quirófano tanático. Pero antes, la cirujana pronuncia un discurso nacionalista, donde repetidamente se cita a Unamuno. Es que el pájaro perteneció a un viejo del Home, a un viejo todo destartado.

Pues el pájaro entró, por una rendija, en el Home. Título de este mini-cuento sin sentido: El pájaro que en un quirófano asesinaron los facistas.

La cirujana, ya sí se sabe, no es otra que Juana la Loca.

O, más bien, diríamos que es Juana la Loca en película, protagonizada por Aurora Batista.

Ya que hay dos discursos que los bibliófilos del Home interceptan: uno, explícito en su declaración desgarrada; el otro, como contrario y elíptico, pero con sinuosidades que lo acercan al primero.

Los dos discursos son gemelos y, sin embargo, después de pronunciados, tienen que separarse, para así seguir sus rutas distintas.

"Sigue, pensador abracadabrante", le dice el espíritu al mismísimo Telenuro Rising.

