

**tres
minicuentos
inéditos**

**lorenzo
garcía
vega**

sin sentido

**la convicción
sobre los fieles
difuntos**

*el bautismo de
un ocultista*

deslizarse

la convicción sobre los fieles difuntos

El personaje secundario logró, después de haber saltado sobre un pozo, que el fuego ardiera. Y entonces los viejos bibliófilos, al sentir en el patio del Home lo ardiente de ese fuego encendido por el personaje secundario, empezaron a ver visiones. Sencillo, muy sencillo: pues se abrió el Texto que contiene la historia del doctor Juan Fausto, y se produjo su transformación.

Pues surgió el mismísimo mono grande y viejo que le había tendido la mano al doctor Juan Fausto, pero ahora tendiéndole la mano a los bibliófilos del Home. Así como, también, trasladando la gran niebla contenida en la historia de doctor Juan Fausto al patio del Home, al instante éste (o sea, el Home) se transformó en el Hospital donde estaría la abuela difunta de Telenuro Rising. Pero, veamos las cosas con cuidado, sin precipitación.

¿Vuelven los muertos? ¿Por qué vuelven los muertos? Pero lo que sí se está acercando es la convicción de que los fieles difuntos pueden ser disparatados. O lo que sí se sabe es que hay noche cerrada, es decir, que la noche cerrada se cierne sobre el techo de este mini-cuento.

Es noche cerrada, se oye a un alguien, a un alguien que lo vuelve a decir

