

10 poetas ecuatorianos del siglo XXI / Augusto Rodríguez



GESTOR DEL DOSSIER: Augusto Rodríguez (Guayaquil, Ecuador, 1979)

Es Licenciado en Comunicación Social, uno de los fundadores del grupo cultural guayaquileño Buseta de papel y editor de la revista literaria El Quirófano. Se dedica a la cátedra y colabora en publicaciones periódicas con artículos, reseñas, entrevistas, comentarios literarios en el Ecuador y en el extranjero. Premio Nacional de Poesía David Ledesma Vásquez (2005), Premio Nacional Universitario de Poesía Efraín Jara Idrovo (2005), Mención de honor en el Concurso Nacional de Poesía César Dávila Andrade (2005), Finalista del III Premio Internacional de Poesía Màrius Sampere (España, 2007) y Finalista del VII y VIII Premio Internacional de Poesía Joven Martín García Ramos (España, 2008-2009). Ha publicado los poemarios Mientras ella mata mosquitos (2004), Animales salvajes (2005), La bestia que me habita (2005), Cantos contra un dinosaurio ebrio (Barcelona, España, 2007), Matar a la bestia –recopilación– (Guadalajara, México, 2007) y La gramática del deseo (La Paz, Bolivia, 2009). Sus textos aparecen en varias antologías locales y en países como España, Uruguay, Chile, Venezuela, Perú, México y Argentina. Ha participado en varios festivales poéticos, encuentros literarios, ferias de libros dentro y fuera de su país natal como el I Festival Nacional de Poesía Hugo Mayo, CCE (2005), Toda la poesía al asador: Encuentro de Poesía Ecuador-Argentina, Alianza Francesa de Quito (2005), Encuentro Nacional de Literatura Ecuatoriana "Alfonso Carrasco Vintimilla" (Cuenca, 2005), FIL, Feria Internacional de Libro Guadalajara, México (2007), I Festival de Poesía Joven Ecuatoriana Naranjal (2007), III Encuentro Latinoamericano de Poesía Actual "Poquita Fe", Santiago de Chile (2008), I Encuentro de Jóvenes Escritores Latinoamericanos del Alba, San Cristóbal, Venezuela (2008) y el I Festival Nacional de Poesía Joven Ileana Espinel Cedeño, CCE (2008). Parte de su obra poética está traducida al inglés, al catalán y al francés. Poemas suyos han salido en importantes periódicos y revistas impresas o virtuales de Ecuador, México, Canadá, España, Venezuela, Argentina, Perú, Chile, EE. UU., Colombia y Uruguay.

Sus blogs

<http://grupobusetadepapel.blogspot.com/>

<http://elquirifano.blogspot.com/>