

-dossier inédito de jóvenes poetas santiagueros-

Rodolfo Tamayo Castellanos (1983)

Rodolfo Tamayo Castellanos (1983)



Poeta y narrador. Estudiante de Filología en la Universidad de Oriente. Ha obtenido diversos premios en certámenes literarios. Tiene publicado el libro de poesía Ciudad bajo asedio (Ediciones Santiago 2005). Obras suyos aparecen en revistas y antologías. Fue compilado en la selección Cuatro rostros de la Palabra. También aparece en el Diccionario de escritores santiagueros. Es graduado del curso de técnicas narrativas Onelio Jorge Cardoso.

REQUISITOS PARA HACERSE SANTO

Habrá que jurar sin la mano puesta en las
bañistas, gritar en jerga, en arameo brutal
su inexistencia. Habrá que olvidar al califa
proveedor del Tokonoma/ envidiables
morenas al otro lado elevan el ritmo:
firme-libre-convertible. Habrá que asistir
en desbalance, en retaguardia. Decir: hijo
mío, por ese lado no llegarás al sur.
Quemar los libros de Sade, establecer vía
crucis, empalamientos, trabajar la ganga,
venerar la estrella que se alquila y
enajena. Habrá que hacerse el sueco, el
camaján, entregar el home, adular a
Torquemada. Jurar que resisto bien fuerte,
con los ojos cerrados.

FRAGMENTO DESTINANDO A LA PAPELERÍA DEL BAÑO

Aquellos que traicionan, los que dan la otra
mejilla, escupen sangre /
el emblema,
cuestionan el orden y la fe.
Quienes son benévolos, ásperos, ilusionistas y
están obligados a defender /

aplaudir las cerraduras, los tragafuegos, los corruptibles. Los perseguidores, conversos, moralistas; los que están a favor, los que exigen estar en contra. Aquellos que sueñan, razonan, emigran, los que viven y dejan vivir, los mitómanos, los suicidas. Se les prohíbe ser justos tolerantes. Se les prohíbe, bajo cualquier pretexto

la

esperanza.

Tomás de Torquemada
Acta de Inquisición. Sevilla.

1481.D